



CRUT

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TRIESTE

DIALOGHI D'ARTE: LIBERTY A TRIESTE

domenica 8 maggio

Parte 1 - nel rione di San Vito e Cittavecchia a cura di L. Bellocchi, storico dell'arte

Come l'Impressionismo per la pittura, così il Liberty è lo stile architettonico che si impone in Europa tra la fine dell'Ottocento e gli inizi del Novecento

La città di Trieste, quarta città dell'Impero asburgico, assorbe più lentamente il grande sviluppo dello stile moderno (modern style) o Jugendstil, o liberty, che trovò grande diffusione nella capitale Vienna .

A Trieste lo stile storico restò per molto tempo lo stile ufficiale, e solo nel primo decennio del Novecento la borghesia triestina cominciò a commissionare edifici in stile liberty, soprattutto nelle aree di nuova urbanizzazione della città. La classe imprenditoriale promosse la costruzione di case private e di strutture funzionali di edilizia pubblica che trovassero un compromesso tra il rigore dello stile storico e la leggerezza dello stile floreale.

La passeggiata toccherà le vie comprese tra il rione di San Vito e le strade che circondano Cittavecchia, dove famosi architetti quali Umberto Fonda, Giovanni Maria Mosco, Max Fabiani interpretano lo stile liberty negli edifici progettati per la borghesia triestina.

RITROVO: Ore 15.55 - Casa Fonda, via Segantini 4, fermata bus nr 15 e 16 (ATTENZIONE al momento percorso bus modificato)

FINE PERCORSO: Salone degli Incanti

Referente: Marina Lazzari

Iscrizioni: da subito e fino a esaurimento dei posti

Partecipanti: minimo 10, massimo 20

Quota di partecipazione € 10,00 per tutti i soci CRUT

Necessario rispettare tutte le disposizioni COVID in vigore.