



CRUT

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TRIESTE

Visita allo studio della pittrice Alice Psacaropulo

sabato 30 aprile

Alice Psacaropulo (1921 - 2018) è stata una delle presenze più rilevanti dell'arte triestina del Novecento. La sua intensa attività di pittrice copre più di settant'anni, dalla storica Biennale di Venezia del 1948 sino alle soglie del Duemila, e l'ha portata a saggiare e rielaborare liricamente alcune delle principali tendenze pittoriche del secolo, per giungere ad un personalissimo «realismo provvisorio». Ha esposto in tutta Europa in mostre collettive e personali.

Studio Psacaropulo è l'associazione che gestisce la prima casa d'artista del FVG ad entrare nella grande famiglia dei Piccoli Musei Italiani: la casa dove visse e dipinse Alice Psacaropulo.

Costruita nel 1856 su un progetto attribuito a Giovanni Berlam, la villa divenne di proprietà della nipote del barone Rosario Currò, Margherita Cambiagio, nel 1925. Per la sua posizione, le sue caratteristiche architettoniche, la ricca collezione di opere d'arte (da Casorati a Scomparini, da De Pisis a Barison, da Leonor Fini a Nino Perizi...) e le storie familiari ad essa legate, rappresenta un luogo di grande interesse culturale. Da più di cinquant'anni, all'ultimo piano, ospita l'atelier della figlia di Margherita, Alice Psacaropulo. Oggi lo spazio museale privato e multiuso è la sede dello Studio.

Ritrovo: ore 9.55 in via Commerciale 47 (bus 28 o 2/ partenza da via Galatti)

Referente: Marina Lazzari

Iscrizioni: da subito e fino a esaurimento dei posti

Partecipanti: minimo 8, massimo 20

Quota di partecipazione € 10,00 per tutti i soci CRUT

Necessario rispettare tutte le disposizioni COVID in vigore.

Le visita avrà la durata di un'ora circa